

I Circoli d'ascolto organizzativo al MiBAC

Il Ministero per i beni e le attività culturali aderisce sin dal primo momento all'iniziativa dei Circoli d'ascolto di "Cantieri d'innovazione" del Dipartimento della funzione pubblica quando, nel 2007 a seguito dei risultati dell'indagine sul benessere organizzativo curata sempre da Cantieri su Uffici e Aziende di tutta Italia (da Ministeri ad ASL a Scuole, ecc), vengono organizzate attività di formazione per i futuri valutatori e responsabili dei "circoli" .

L'allora Direttore generale del personale arch. Antonia Pasqua Recchia, in uno spirito di innovazione e modernizzazione degli Uffici autorizza, la sperimentazione proprio all'interno della sua Direzione. Per tale motivo il MiBAC è premiato, come "Amministrazione che innova" dal Capo dipartimento della Funzione pubblica Naddeo nel corso di una cerimonia che si svolge a fine 2007 nella sede di Palazzo Poli.

La Direzione del personale, oltre a organizzare il primo Circolo d'ascolto, che vede la partecipazione di referenti di 10 Gruppi di lavoro operanti all'epoca, segue e favorisce, negli anni seguenti, la sperimentazione presso altri Istituti.

Successivamente, in un ottica di trasferimento di competenze, organizza delle giornate formative che coinvolgendo (come da circolare 420 del 15 novembre 2010) tutte le Direzioni generali, sedi centrali, e alcune Soprintendenze. In tal modo i funzionari che hanno partecipato alla formazione curata da "cantieri" condividono le conoscenze acquisite con molti altri colleghi.

La modalità di conduzione dei Circoli d'ascolto e la loro efficacia sono comprovate tutt'oggi dalla realizzazione ancora in atto, presso alcuni Istituti.

Anna Maria Stramondo