

Allegato 1 FABBISOGNO FORMATIVO

| A. AREA amministrativa | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|--|-----|------|----|----|-----|-----------|-----|-----------------|---------------------|-------------|------------------------|--|-------------|
| 1. normativa | | | | | | | | totali | | | valori di rif. m.p. | | Incidenza per istituto | | Valutazione |
| | | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | n. moduli | | media ponderata | basso interesse | 0-3 | | | |
| 1.1 | <i>Il piano nazionale per il turismo</i> | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | medio interesse | da 3 a 3,70 | | | |
| Aggiornamento | | | | | | | | | | | alto interesse | da 4 a 5 | | | |
| TOT | | 72 | 18 | 22 | 27 | 30 | 17 | 186 | 348 | 1,87 | | | | | |
| 1.2 | <i>Modifiche al codice dei contratti pubblici</i> | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | | | | | |
| Aggiornamento | | 8 | 0 | 4 | 4 | 40 | 130 | 186 | 830 | 4,46 | | | | | |
| 1.3. | <i>Conferenze di servizi e parere unico</i> | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | | | | | |
| Aggiornamento | <i>N.B. nei moduli non appare numeraz. di preferenza</i> | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 131 | 10 | 7 | 9 | 14 | 15 | 186 | 182 | 0,98 | | | | | |
| 2. CONTABILITA' | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1 | <i>Formazione di base</i> | <i>Aggiornamento SiCoGE per le amministrazioni centrali</i> | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | | | | |
| | | | 124 | 16 | 14 | 7 | 10 | 15 | 186 | 180 | 0,97 | | | | |
| 2.2 | <i>Formazione di base</i> | <i>Aggiornamento SiCoGE per gli istituti periferici</i> | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | | | | |
| | | | 18 | 5 | 4 | 6 | 38 | 115 | 186 | 758 | 4,08 | | | | |
| 2.3 | <i>Formazione avanzata.</i> | <i>Aggiornamento ConTeCo</i> | | C.F. | | | | | | | | | | | |
| aa | <i>Aggiornamento</i> | | | | | | | | | | | | | | |
| A. AREA tecnico scientifica | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. CONSERVAZIONE E RESTAURO | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1. | <i>Formazione di base</i> | <i>Conservazione preventiva. Il trasporto e la movimentazione delle opere d'arte</i> | | C.F. | | | | | | | | | | | |
| 1.2 | <i>Formazione di base</i> | <i>Conservazione preventiva. La scheda ambientale</i> | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | | | | |
| | | | 64 | 17 | 15 | 20 | 34 | 36 | 186 | 423 | 2,27 | | | | |
| 1.3 | <i>Formazione avanzata</i> | <i>Diagnostica e valutazione dei beni culturali all'esportazione</i> | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | | | | |
| | | | 65 | 19 | 17 | 27 | 31 | 27 | 186 | 393 | 2,11 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|--|-----|-----|----|----|----|----|-----|-----|------|--|--|--|--|--|
| | | 19 | 3 | 3 | 14 | 49 | 98 | 186 | 737 | 3,96 | | | | | |
| A. AREA obbligatoria | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. SICUREZZA | | | | | | | | | | | | | | | |
| Formazione avanzata | <i>Sicurezza del patrimonio culturale. Corso per componenti delle Unità di crisi</i> | | OB* | | | | | | | | | | | | |
| Formazione avanzata | <i>Sicurezza sul posto di lavoro</i> | | OB* | | | | | | | | | | | | |
| Formazione avanzata | <i>Sicurezza integrata nei cantieri delle mostre e degli allestimenti museali</i> | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | | | | | |
| | | 44 | 10 | 14 | 23 | 37 | 58 | 186 | 545 | 2,93 | | | | | |
| 2.1 Formazione avanzata | <i>Area a rischio tutela beni culturali mobili</i> | | OB* | | | | | | | | | | | | |
| 2.2 Aggiornamento | <i>La legge 97/2016</i> | | OB* | | | | | | | | | | | | |
| 2.3 | | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | | | | | | | |
| Formazione dibase | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 113 | 0 | 2 | 6 | 16 | 49 | 186 | 331 | 1,78 | | | | | |

